

黃山小旅行～獨享悅榕庄、宏村光明頂、湖邊古村落、陶淵明故居四日(含稅、無購物)

出發日期：2018/11/3. 17. 24
12/22

現金優惠價：14888 元/人 起 (含稅)

數量有限，要搶要快！

行程介紹



★推薦自費行程：足浴 90 分鐘人民幣 180/人。

★貼心贈送：黃山登山手杖、黃山地圖、每人每天一瓶礦泉水(黃山山上恕無法提供)。

★黃山是著名的世界文化與自然遺產，已被列入《世界遺產名錄》，素有《五嶽歸來不看山，黃山歸來不看嶽》，《天下第一奇山》之稱。並與長江、長城、黃河並稱為中華民族的象徵之一。於一塊平坦岩石上，另人驚嘆不已，遊人站在平臺邊緣上憑欄覽勝對面的《雙剪峰》及《雙筍峰》，就像一幅潑墨的山水畫。

★宏村：電影《臥虎藏龍》外景拍攝場地：宏村古稱弘村，位於黃山西南麓，是古黟桃花源裏一座奇特的牛形古村落，歷經八百年的風雨滄桑，至今仍完整的保存著明清古民居 140 餘幢，面積 30 多公頃。自然景觀與人文內涵交相輝映，是宏村區別於其他古民居建築佈局的特色，品味極高，全村現保存完好的明清古民居有 140 餘幢，是中國古代依據仿生學建造的，整個村落呈牛型結構佈局，山為牛頭樹為角，橋為四蹄屋為身，被譽為當今世界歷史《文化遺產》的一大奇跡。

★湖邊古村落-具有濃鬱徽州傳統特色的湖邊古村落，環境的幽靜秀美。體現綠樹村邊合，青山郭外斜的典雅意境，再現徽州古村落的完美形態。

特別安排住宿乙晚：黃山悅榕庄 BANYAN TREE HUANGSHAN

★酒店網路：大廳(無線，免費)及房間(有線/無線，免費)在黃山悅榕庄，其設計風格無不體現出徽派建築以及中國水墨畫的風格與韻味。仿木構的坡屋頂，粉牆，黛瓦，馬頭牆，這些徽派建築特色讓悅榕莊與周遭環境完美融合，使建築更顯簡約、穩重。酒店各處都有視覺穿透的窗景，從而將山水靈氣充分帶入室內。這處靜謐的度假村，古樸中又散發著現代的優雅氣息。大地色系的內飾令人倍感溫馨，玉色的點綴和摩登的家俬讓人眼前一亮，木雕和竹雕刻畫著古老的故事，工藝品呈現著黃山攝人心魄的壯麗。

註：因悅榕庄酒店房數有限，酒店房型偶有限制，如遇房滿將有可能提供大床房型(提供二套寢具)，尚請見諒!

參考航班: (此為暫定航班,依出團通知書為主)

班機日期	班機編號	起飛城市	抵達城市	起飛時間	抵達時間
2018/11/03 〔星期六〕	MU2096	台北(桃園)	屯溪	12:00	13:55
2018/11/06 〔星期二〕	MU2095	屯溪	台北(桃園)	14:40	16:25

行程內容：

第一天 桃園／屯溪～湖邊古村落～徽州照壁～屯溪

今日請記得於班機起飛前兩小時，抵達台灣桃園國際機場，並以電話與我們領隊或機場服務人員報到，由我們為您準備登機手續，搭乘豪華客機直飛『黃山市屯溪機場』。

黃山雄距於風景秀麗的皖南山區，它以《三奇四絕》的奇異風采名冠於世。1982年黃山被國務院列為首批國家級重點風景名勝區，1986年經評選列入中國十大風景名勝區，1990年被聯合國教科文組織列入世界遺產名錄。此後，黃山又相繼被評選為國家級：衛生山、安全山，1998年被建設部、國家旅遊局等部門確定為全國首批十個文明景區之首。

黃山上萬平方公里的境內，群山神奇倫，江河清碧明麗，人文古跡璨若繁星。黃山是石、松、雲、泉共同織繪出的山水畫卷，壯麗峻秀更勝五嶽，崢嶸挺拔令人仰止，自古就有《五嶽歸來不看山、黃山歸來不看嶽》的美譽。

湖邊古村落：位於安徽省黃山市屯溪區湖邊村，是《新安十景》。具有濃鬱徽州傳統特色的湖邊古村落，總建築面積11000平方米；古村落的承襲徽州古村落的設計理念，重視人與環境的和諧，生活空間的合理佈局，環境的幽靜秀美，體現了《綠樹村邊合，青山郭外斜》的典雅意境，再現徽州古村落的完美形態。

徽州照壁：徽州歷史悠久，人才輩出，徽文化是中國三大地域文化之一。為深入挖掘、形象展示、傳承弘揚底蘊深厚的徽州傳統文化和濃郁的古徽州地方特色，在這裏設置了下沉式廣場，廣場面積約4000平方米。廣場上設計了一組大照壁，它由中間主照壁和兩邊分列照壁。

餐食：早餐：X 午餐：機上餐食 晚餐：徽式合菜

住宿：黃山國際大酒店(掛5星) 或 同級旅館

第二天 屯溪～黃山(雲谷纜車上)～始信峰～北海景區～飛來石～光明頂～西海景區～排雲亭～黃山(太平纜車下)～太平

探訪當今世界造價最高最先進的回教清真寺—【傑米清真寺】(Jame' s Asr Hassanil Bolkiah Mosque)。其外觀圓塔由29個大小不一的24K金打造的洋蔥型圓頂組成，黃金厚度達2公分。寺內奢華的裝飾設計風格及壯觀黃山遊覽路線參考：

黃山白鵝嶺站—(路程10分鐘)黑虎松—(路程30分鐘)北海賓館—(路程20分鐘)曙光亭—(路程1.5小時)光明頂—(路程40分鐘)飛來石—(路程40分鐘)排雲亭—(路程10分鐘)太平纜車站。

始信峰：彙聚許多黃山名松，如：接引松、黑虎松、連理松、龍爪松、臥龍松、探海松等。石筍峰、上升峰左右陪襯，成鼎足之勢，峰巔有渡仙橋，橋畔石隙有狀似接引仙人渡橋的接引松。石筍峰上可觀賞眾多奇石。

北海景區：一片海拔在1600米左右的高山開闊區域，面積1316公頃，北海景區以峰為體，彙集了峰、石、塢、台、松、雲奇景，天工的奇妙佈局，琉璃色彩變幻，構成一幅幅偉、奇、幻、險的天然畫卷，是黃山的風景窗；北海景區是黃山最重要的景區，這裏集合了黃山的四絕勝景，是遊客絕對不能錯過的景區。

飛來石：高12米、寬8米、厚1.5—2.5米，重約360噸，形態奇特，此巨石豎立於一塊平坦岩石上，另人驚嘆不已，遊人站在平臺邊緣上憑欄覽勝對面的《雙剪峰》及《雙筍峰》，就像一幅潑墨的山水畫。

光明頂：海拔高1840米，是黃山的第二高峰，其山頂高闊而平坦，前山和後山以此為界，站在光明頂可以統

觀東海、南海、西海、北海及天海，真可謂五海煙雲盡收眼底。故民諺說《不到光明頂，不見黃山景》。

西海景區：以雲海取勝，從北海賓館往西行 1.5 公里，到排雲亭，是觀賞西海雲海的最佳地點。排雲亭建在懸崖峭壁上，四周群峰錯列，如戟似劍，直上雲霄。每當雲騰霧起之時，大小峰巒，時隱時現，變幻莫測，美如仙境，景區內丹霞峰海拔 1664 米。從排雲亭附近新辟有盤道，可攀至峰頂，既能觀日出，又可看晚霞，景區內奇峰巧石連綿不絕，著名的有：仙人曬靴、仙人曬鞋、仙女繡花、仙女彈琴、牌坊峰、貓頭鷹、天犬、武松打虎、文王拉車、仙人踩高蹺、手指峰、飛來石等。

排雲亭：西海觀賞黃山怪石、日落最理想的地方，故有“怪石陳列館”之稱。排雲亭前絕壁千丈，雲氣繚繞，也是欣賞雲海、晚霞和奇峰幽谷的佳境。因為西海時有雲霧在山谷中升騰翻滾，撲至石亭前卻又消散，故名排雲亭。站在排雲亭放眼望去，但見箭林般的峰巒，重重疊疊，每當雲霧縈繞，時隱時現，酷似大海之中的無數島嶼。

註 1：山上遊覽以緩步為宜不可過速，一定要做到：走路不看景、看景不走路，邊走邊看比較危險。

註 2：山上無法攜帶托運行李，僅能攜帶隨身行李，因此需準備雙肩背包，放置輕便換洗衣物及隨身物品。

註 3：黃山山上景區範圍廣大，所包含景點眾多，由於山上無任何交通工具，完全需靠旅客步行到達每個景點及飯店，因此所能欣賞到的景點需視旅客腳程及體力而定，若有體力上的考量，亦可選擇遊覽一部份。

註 4：雲谷/太平/玉屏三條登山纜車會有不定期維修狀況，團體操作順序以當時狀況為準。

餐食：早餐：酒店內享用 午餐：中式合菜 晚餐：太平合菜

住宿：太平軒轅國際大酒店(5 星) 或 同級旅館

第三天 太平~宏村(臥虎藏龍外景拍攝地)~守拙園(陶淵明故居)~黃山悅榕庄

黟縣宏村：電影《臥虎藏龍》外景拍攝場地。於中國安徽省南部的黃山腳下，是一座有著大量明清時期歷史建築的古村落。村中還構建了完善的水系和頗具特色的《牛》形佈局，是徽州民居的典型代表。宏村則是保存最完整的牛形古建築，全村分為牛腸~清泉、牛胃~月塘、牛肚~南湖、南湖書院等，其中汪氏承志堂的唐肅宗宴客圖雕功極其精美。

守拙園：有《世外桃源》之美譽的陶淵明故居，坐落在秀美的陶村，陶村為東晉著名詩人陶淵明次子陶俟之後裔陶庚四遷居地。村中至今仍保留大量歷史古跡和文化遺址，守拙園景區修復了陶淵明故居、水口園林、停車場、旅遊接待、名人名言、陶氏源流文化展廳等設施，再現了陶淵明筆下的《桃花源記》中的生產生活場景，體現桃花源文化的深刻內涵。

黃山悅榕庄：坐落於黃山山麓，處處釋放著濃郁的徽派古村落建築風格特色。黃山悅榕莊所在的田園小鎮，青山圍繞，包羅萬象，開闊的視野和夢境般的景色令人心醉神往。山嵐之巔，雲海綿綿，藝術家們慕名而來，誕生出無數描繪此美景的詩歌及畫作，流傳千古。

註：酒店內有著名悅榕莊 SPA 可供自費預約，另有腳踏車可供租借，您可以按照個人需求，安排一趟適合自己的體驗。

註：因悅榕庄酒店房數有限，酒店房型偶有限制，如遇房滿將有可能提供大床房型(提供二套寢具)，尚請見諒!

餐食：早餐：酒店內享用 午餐：桃藝私房菜 晚餐：農家宴

住宿：黃山悅榕庄(BANYAN TREE HUANGSHAN) 或 同級旅館

第四天 黟縣~梓路寺~(車程約 1HR)屯溪~徽州文化藝術館~屯溪/桃園

早晨環繞於美不勝收的風光之中，吸取黃山悅榕庄浪漫迷人的氣息與精華。慢活的度假生活，黃山悅榕庄給您嶄新的眼界。

梓路寺：位於安徽黃山市黟縣，隸屬古徽州轄地，毗鄰“震旦中國第一名山”世界自然、人文雙遺產黃山景區。寺院坐落於“中國畫裏的鄉村”世界文化遺產地宏村東北 3 公里的梓嶺山麓，背靠象鼻峰，前倚奇墅湖三千畝水面，山明水秀，風光如畫，元氣融結。

徽州文化藝術館：讓人從一個全新的角度認識徽州文化。在原徽州地區博物館的基礎上建成的，原館址設在屯溪老街。多年來，本館堅持社會效益第一的原則，面向全社會開放，充分發揮博物館的社會功能。曾經舉辦過《古近代畫展》、《徽州古楹聯展》、《臺北江兆申先生畫展》、《黃賓虹書畫珍品展》等文物專題展覽，同

時開展了多次國內外學術交流。現有固定專題陳列《新安畫派書畫展》和《徽州三雕藝術陳列》。

註 1：因中國的博物館為國家所有，除原本固定休假日外會有某些特定因素不定期休館，但不會事先對外通知，若遇此情況將無法安排參觀，敬請見諒！

註 2：徽州文化藝術館景區內有自營小店，提供紀念商品銷售，非購物站，特此說明！

午餐後，前往屯溪國際機場，返回台灣溫暖的家。

★推薦自費：足浴 90 分鐘人民幣 180/人。

餐食 :早餐：酒店內享用

午餐: 新安風味

晚餐：XX

住宿：溫暖的家



晶協旅行社股份有限公司

聯絡人：陳雅玲

電話：02-25181727 傳真：02-25026919

地址：台北市中山區松江路 283 號 4 樓之 2

信箱：honesty9-2@hotmail.com