

五星麗思卡爾頓、夜宿烏鎮、醉戀上蘇杭、外灘夜船遊五日 (含稅、無購物、無自費)

出發日期：**2019/2/2**

現金優惠價：**32000 元/人 起 (含稅. 不含台胞證費用)**

數量有限，要搶要快！

***不含台胞證費用：新台幣 1500 元/人**

行程介紹



- ★夜宿烏鎮西柵：夜晚的水鄉古鎮，帶您返回百年前的生活場景。
- ★世界文化景觀遺產～西湖。
- ★世界文化遺產、中國四大名園～留園。
- ★耐人尋味異國、傳奇、悠閒的老上海。
- ★有故事的上海思南路：原名馬斯南路，是一條位於上海市盧灣區的幽靜道路，北到淮海中路，南到泰康路。這裡原本是舊法國租界的街區，當時的租界地規定只允許建造西式房屋，也因此這裡聚集了眾多的名人故居，目前這裡也是上海 11 個歷史風貌保護區之一。
- ★上海灘夜景(船遊黃浦江)：一百多年來，外灘一直作為上海的象徵出現在世人面前。新外灘北起外白渡橋，沿寬闊的中山東一路往南，直抵延安東路，全長 1700 米。其東側是浩蕩的黃浦江和漂亮的新堤岸，行走其上，可領略上海的母親河黃浦江綽約動人的風姿。
- ★全程無購物、無自費。
- ★本行程於遊覽車上會販售江南地區名產，可依您實際所需向導遊訂購，自由選購絕不強迫購買。

★【飯店介紹】

上海：波特曼麗思卡爾頓酒店 (或同級)

★酒店網路：大廳(無線，免費)及房間(無線，免費)

漫步于著名的南京西路，走過一座座宏偉的外灘大廈和重修過的標誌性建築，來到一個既古老悠久又極具現代感的地方。上海波特曼麗思卡爾頓酒店就座落在這裡，上海的心臟地帶。在這個日新月異的大都市中，她永遠是奢華的象徵，並帶給人們無比自在的居家感受。

參考航班: (此為暫定航班,依出團通知書為主)

班機日期	班機編號	起飛城市	抵達城市	起飛時間	抵達時間
2019/02/02 〔星期六〕	CI501	台北(桃園)	上海(浦東)	08:50	10:50
2019/02/06 〔星期三〕	CI504	上海(浦東)	台北(桃園)	19:50	22:00

行程內容：

第一天 桃園／上海～杭州～城隍閣(聆聽絲竹國樂+細品藕粉)～明清河坊街～杭州

今日請記得於班機起飛前兩小時，抵達台灣桃園國際機場，並以電話與我們領隊或機場服務人員報到，由我們為您準備登機手續，搭乘豪華客機直飛上海。

上海：又稱《上海灘》，中國第一大城市，四大直轄市之一，中國國家中心城市，中國的經濟、科技、工業、金融、貿易、會展和航運中心。上海位於中國大陸海岸線中部的長江口，擁有中國最大的外貿港口和最大的工業基地。

隨後驅車前往杭州。

城隍閣(聆聽絲竹國樂+細品藕粉)：為《杭州新西湖十景》之吳山天風景區，為杭城標誌性景觀，猶如香港的太平山頂，是遊杭州的必到之處。進閣觀八百年前杭城，登閣攬江、山、湖、城全景，屹立在浮雕前的四根擎天柱，主要為廣場的裝飾物是從古代建築中立柱與斗拱相結合的形態中提煉出來的藝術造型，展現中國古代建築中力與美的寓意，渲染強化城隍閣景區的民族風格和歷史氛圍。

明清河坊街：自古是杭州的繁華地段。河坊街新宮橋以東，是南宋時期宋高宗寢宮—德壽宮遺址。南宋時被封為清河郡王的張俊住宅就在當時稱之為禦街的太平巷，故這一帶被命名為清河坊。全長 460 米的河坊街是杭州目前保留和開發較完整的具有深厚歷史文化底蘊、市井民俗風情的歷史老街。

餐食：早餐：X 午餐：中式合菜 晚餐：皇飯兒風味

住宿：杭州錢江新城萬怡酒店(5星)國際連鎖 或 杭州和達希爾頓逸林酒店(5星)國際連鎖 或 同級旅館

第二天 杭州～船遊西湖、長橋公園、柳浪聞鶯～(車程約 1.5HR)～烏鎮～西柵景區(悠閒古鎮時光)～搖櫓船遊西柵～夜宿烏鎮

杭州：中國著名的風景旅遊城市，每年吸引兩千多萬中外遊客。杭州以其美麗的西湖山水著稱於世，《上有天堂、下有蘇杭》，古往今來的人們對於這座美麗城市的由衷讚美。曾被讚為《世界上最美麗華貴之城》。大文豪蘇東坡曾寫道：天下西湖三十六，就中最好是杭州。

杭州的美，是無論春夏秋冬、無論白天黑夜，也無論晴天、陰天、雨天、霧天，那份美，永遠是楚楚動人難以言傳。遊杭州只要能感受她的一草一木、一山一水，就足以讓人甘心沉醉。

註：杭州市於 2016 年 G20 高峰會後，周末及連休假日或特定節日將進行西湖景區交通管制，大型遊覽車無法入內，團體行程如遇此狀況，將以當地公交車接駁替代，敬請見諒！

船遊西湖：西子湖是坐落杭州城西的一顆光彩奪目的明珠三面環山，一面瀕市，湖體輪廓近似橢圓形，面積 6.03 平方公里，湖面上有白、蘇二堤，將湖面分成外湖、裏湖、嶽湖、西裏湖、小南湖五個部分，湖中有孤山、小瀛洲、湖心亭、阮公墩四島，環湖山巒迭翠，花木繁茂。峰、岩、洞、壑之間穿插泉、池、溪、澗，青碧黛綠之中點綴樓閣亭榭、寶塔、石窟，湖光山色，風景美如西子，被譽為《人間天堂》。

長橋公園：位於浙江省杭州西湖的東南角，南山路長橋旁。公園沿湖延伸，佈局精巧，意境深邃，有杭州“市花公園”的名稱。

柳浪聞鶯：西湖十景之五，位於西湖東南岸，清波門處的大型公園。柳叢襯托著紫楠、雪松、廣玉蘭、梅花等異木名花。是欣賞西子濃妝淡抹的觀景佳地，臨水眺望，視野開闊，空氣清新，令人心曠神怡。南宋時，

這裡是京城最大的御花園，稱聚景園。當時園內有會芳殿和三堂、九亭，以及柳浪橋和學士橋。清代恢復柳浪聞鶯舊景。有柳洲之名。其間黃鶯飛舞，競相啼鳴，故有"柳浪聞鶯"之稱。

烏鎮(含遊船)：跨過兩座並排的長長的石質雙橋，走進蜿蜒狹窄的長長的小街。街面全是由橫著的長石條一塊挨著一塊鋪砌而成。街道沿河而建，小橋流水人家，十足的江南水鄉韻味。鎮上有的的是明清時期留下來的建築，就像是翻閱著一幅幅保存得很好的珍貴老照片。

烏鎮西柵景區：您可以自由悠閒地在遊覽西柵景區，享受約半天的自由活動時間。

在此，您可以盡情欣賞古鎮水鄉的美麗韻味，以及愜意地感受其風光。烏鎮曾經形象代言人劉若英，她與烏鎮的淵源極深。早在 2003 年，由她領銜拍攝的隱忍儒雅的烏鎮式愛情劇《似水年華》，便深深地感染著觀眾，劇中的一句對白：我知道你會來，仿佛成了到烏鎮行旅的召喚。雨巷、書館、雙橋...水鄉古鎮的美景，和劉若英溫婉細膩的演出相映生輝。而烏鎮處處瀰漫的柔美愛情氣息，也似乎與人們心目中的戀愛天堂極為相近。今晚夜宿水鄉，詩情古意讓人流連忘返！

註 1：烏鎮是個小城鎮，飲食條件較其他大城市不足，多為農家風味，如造成不便，敬請多多包涵。

註 2：因烏鎮酒店房型較小，無法提供加床，請注意！

餐食：早餐：飯店內用早餐

午餐：杭幫菜博物館

晚餐：酒店中式合菜

住宿：枕水度假酒店 或 通安客棧 或 同級旅館

第三天 烏鎮西柵景區~藍印花布染坊~三寸金蓮~昭明書院~老郵局~西柵老街~(車程約 1.5HR)蘇州~七里山塘+船遊古運河~金雞湖璀璨夜景~圓融時代廣場(世界第一天幕)~蘇州

烏鎮西柵：作為中國首批十大歷史文化名鎮和中國魅力名鎮之一，從西元 872 年建鎮以來，烏鎮鎮名未變，鎮址未變，水系未變，生活方式未變，傳統建築經百年風雨，依舊保存完好。2007 年，歷時四載磨礪的烏鎮西柵景區終於正式向世界開放，這是烏鎮十字形建築格局中保存面積最大、風貌最完整的古鎮區，也是烏鎮歷史上最繁華的街區。

橫貫景區東西的西柵老街長度達 1.8 公里，佔地面積三平方公里，由 12 個碧水環繞的島嶼組成，景區內保存有精美的明清建築 25 萬平方米，形態各異的古石橋 72 座，河流密度和石橋數量均在大陸全國古鎮罕見，眾多的名勝古跡、手工作坊、經典展館和絕美的水鄉自然風光，正是西柵獨特過人之處。

藍印花布染坊：中國的藍印花布世界聞名，烏鎮則藍印花布的原產地之一，宏源泰染坊始創于宋元年間，原址在南柵，清光緒遷址於此，系藍印花布製作基地，也藍印花布製品集散中心。

藍印花布：俗稱石灰拷花布、拷花藍布，我國傳統的民間工藝精品，已有上千年的印染歷史，其原料土布、染料均來自鄉村，工藝出自民間，圖案充滿濃郁的鄉土氣息，題材不外乎花卉草木，都農舍旁、田埂邊常見的，親切、自然、清新，加之秀氣典雅的藍白二色，具有鮮明的民間和民族特色，在民間工藝美術中一枝獨秀。染坊西側的藍印花布收藏館中就展出了許多藍印花布製品。

三寸金蓮主題展館：用大量珍貴的實物和圖片向您講述烏鎮歷史也是中國歷史上婦女一個畸形的追求美的歷程，如此全面、系統的展示纏足文化，在世界上也是第一家。展館共展出歷史中國不同各地的纏足鞋 825 雙，還有眾多的圖片及纏足用具，並配有詳實的文字說明，烏鎮三寸金蓮展館提供一個瞭解金蓮歷史的視窗。不看到這些觸目驚心的圖片，不看到這些三寸甚至不足三寸的鞋子，你也許永遠無法理解千年間中國女人曾經的歡笑和淚水。

昭明書院：書院坐北朝南，半回廊二層硬山式古建築群。主樓為圖書館，收藏有文化、社會科學、藝術、休閒旅遊等方面的圖書和雜誌可供閱覽，前方庭園中有四眼水池，四周古木參天，濃蔭匝地。1981 年經桐鄉縣人民政府加以修整，列為縣級文物保護單位。書院西為拂風閣，是喝茶、讀書、交流的場所，水池中央有明代經幢。晚風輕拂時，坐在露天的親水準臺上捧一卷美文，品一壺香茶，聞一曲琴韻，會讓你深深體會到讀書的快樂。

烏鎮老郵局：唐朝時候的烏鎮就是個商業非常發達的鎮，京杭大運河穿鎮而過。由於烏鎮與外界頻繁的信息交流，使得烏鎮與外界有更多的貿易往來，從而使烏鎮的經濟更加繁榮。元朝正式有了馬驛和水驛之分，在烏鎮內設置的大部分為水驛，就是用船運傳遞公文，驛站內設有固定船戶，負責傳遞官方文書。

註：在此，您可以購買您喜歡的明信片，將您旅途的足跡用烏鎮郵戳記錄下來。

七里山塘：蘇州古代的金粉地、鬧市區，是近年開發的新景點。雖然往日的繁華難以複製，但經過政府的努力，總算恢復了一條小河，幾座彎月般的石橋，和兩岸各一片白牆灰瓦的古宅。傍晚時刻，河邊的宅院都依次掛出紅燈籠，紅色的燈火同拱橋的身影一起映照在河水裡，輕輕地蕩漾著，讓你不由得一聲輕歎：這就是蘇州。

船遊古運河：始建於西元前 514 年，距今已有 2500 多年的歷史，目前仍坐落在春秋時代的原址上，基本保著“水陸並行、河街相臨”的雙棋盤格局。作為大運河的組成部分，猶如玉帶一般環繞著美麗的蘇州古城。古運河的風貌保護帶，構成了蘇州的環城綠廊，並且將蘇州的許多歷史文化遺存聯結了起來。

金雞湖璀璨夜景：金雞湖景區比杭州西湖大的金雞湖，原先只是太湖的一個支脈，目前是中國最大的城市湖泊公園，堪稱 21 世紀蘇州《人間新天堂》的象徵，大型濱水空間的城市湖濱廣場、公園與住宅精美構建的玲瓏灣、富有生態教育內涵的望湖角公園、綜合公共藝術與文化設施的文化水廊、連接運河水網及延續姑蘇水城風貌的水上鄰里巷、林蔭道路與運河貫穿小島的水鄉住宅別墅群。這是蘇州近年來全新開發的一個新區，來這邊看看說不定有遊目騁懷的驚喜與發現。

圓融時代廣場：位於蘇州工業園區金雞湖東岸，是集購物、餐飲、休閒、娛樂、商務、文化、旅遊等諸多功能於一體的大規模、綜合性、現代化、高品質的“商業綜合體”及一站式消費的複合性商業地產項目。《世界第一天幕》如今，不斷地有各地遊客來到剛落成不久的圓融時代廣場，一睹世界第一天幕的風采。這座 500 米長、32 米寬的巨型 LED 天幕，取代了美國賭城拉斯維加斯的 400 米天幕而成為世界第一。整個天幕由 2000 多萬隻超高亮度的 LED 燈組成，耗資億元。

餐食：早餐：飯店內用早餐 午餐：古鎮風味 晚餐：除夕圍爐餐

住宿：蘇州香格里拉酒店(5 星)國際連鎖 或 蘇州萬豪酒店(5 星)國際連鎖 或 同級旅館

第四天 蘇州~寒山寺(敲鐘祈福)~留園~蘇州博物館~(車程約 2.5HR)上海~南京路步行街~上海灘夜景(船遊黃浦江)~上海

寒山寺(特別安排：敲鐘祈福)：位於蘇州城西古運河畔楓橋古鎮，始建於西元 502 年的梁天監年間。到了二百年後的唐代，相傳唐時僧人寒山曾在該寺居住，故改名為“寒山寺”。這座寺廟，歷經數代，屢建屢毀於火，現在的建築是清末重建的。歷史上寒山寺曾是中國十大名寺之一。寺內古跡甚多，有張繼詩的石刻碑文，寒山、拾得的石刻像，文徵明、唐寅所書碑文殘片等。寺內主要建築有大雄寶殿、廡殿(偏殿)、藏經樓、碑廊、鐘樓、楓江樓等。因唐代詩人張繼的一首《楓橋夜泊》膾炙人口。

留園：位於蘇州閶門外，留園路 338 號。它始建於明嘉靖年間，原是明嘉靖年間太僕寺卿徐泰時的東園。園中假山為疊石名家周秉忠所作。清乾隆末年被劉恕所得，擴建後改名寒碧山莊，時稱劉園。咸甯年間，蘇州諸園頗多毀損，而此園獨存。光緒初年，官紳盛康買下此園，吸取蘇州各園之長，重新擴建修葺，改名為留園。留園，與拙政園、北京頤和園、承德避暑山莊並稱為中國四大名園，1997 年被聯合國教科文組織列入世界遺產名錄。

蘇州博物館：由貝聿銘大師所參與設計的，博物館新館的設計結合了傳統的蘇州建築風格，把博物館置於院落之間，使建築物與其周圍環境相協調。博物館的主庭院等於是北面拙政園建築風格的延伸和現代版的詮釋。貝聿銘先生設計的蘇州博物館新館，不僅能使蘇州博物館獲得極高的名人效應和品牌優勢，同時，通過這個視窗，能進一步提高蘇州的知名度，擴大蘇州的影響，使世界進一步瞭解蘇州，讓蘇州進一步走向世界。

南京路步行街：南京路已有 100 多年的歷史，它的前身是“派克弄”，1865 年正式命名為南京路。南京路步行街位於上海市黃浦區，西起西藏中路，東至河南中路 1908 年，隨著大陸改革開放，南京路出現了發展高潮，紛紛建起新型的綜合性商業樓，使南京路的面貌有了翻天覆地的變化。成為上海又一處靚麗的城市新景觀。這裡沒有擁擠的車輛，繁華而優雅，購物、休閒、美食都十分愜意。

外灘：一百多年來，外灘一直作為上海的象徵出現在世人面前。新外灘北起外白渡橋，沿寬闊的中山東一路往南，直抵延安東路，全長 1700 米。其東側是浩蕩的黃浦江和漂亮的新堤岸，行走其上，可領略上海的母親河黃浦江綽約動人的風姿。

遠眺對岸，浦東陸家嘴金這一先後建於 20 世紀~40 年代的建築群，集各種建築藝術風格~英國式、法國式、

西班牙式、希臘式、文藝復興式等於一體，雖然不是出自同一位設計師之手，但建築基調基本統一，整條建築輪廓線非常協調，具有異曲同工之妙；每當夜幕降臨，華燈綻放，數十幢大廈仿佛披上了一件件絢麗的霓裳羽衣，雅而不俗，氣勢輝煌，讓人留戀忘返。

上海灘夜景(船遊黃浦江)：一百多年來，外灘一直作為上海的象徵出現在世人面前。新外灘北起外白渡橋，沿寬闊的中山東一路往南，直抵延安東路，全長 1700 米。其東側是浩蕩的黃浦江和漂亮的新堤岸，行走其上，可領略上海的母親河黃浦江綽約動人的風姿。

黃浦江是上海的象徵，著名的旅遊港灣。浦江遊覽一直是上海旅遊中的一個傳統旅遊節目，把您從繁華的上海市區，帶到黃浦江與世界第三大河長江匯流入海的地方～吳淞口外的《三夾水》。行駛江心，眺望一江之隔、跨越百年滄桑的建築群，不能不心生感慨。

註：遊船若因不可抗力因素停駛，行程將以欣賞外灘夜景替代，並現退費用 RMB60/人。造成不便，敬請見諒！

餐食：早餐：飯店內用早餐

午餐：水鄉風味

晚餐：鮮牆坊風味

住宿：上海波特曼麗思卡爾頓酒店(5 星)國際連鎖(THE PORTMAN RITZ-CARLTON, SHAN 或 同級旅館

第五天 上海～宋慶齡故居～漫步思南路～田子坊～城隍廟商圈～機場／桃園

宋慶齡故居：位於上海市徐匯區淮海中路 1843 號，是中華人民共和國名譽主席宋慶齡於 1948 年以後在上海的住所。該住所最早由一名希臘船主於二十世紀二十年代修建，後來為朱博泉所購，抗日戰爭結束後被南京國民政府收歸國有，並於 1948 年撥給宋慶齡居住。該房屋為磚木混凝土結構，外形為船型假三層。2001 年，上海宋慶齡故居被列為全國重點文物保護單位。

思南公館：位於上海市黃浦區的一個花園住宅保留改造項目，集商業、酒店、住宅和辦公為一體，占地面積約 5 公頃，包含原盧灣區 47、48 街坊的部分地塊。具體範圍為：西至 48 街坊花園住宅邊界，東至重慶南路，南至上海第二醫科大學，北至復興中路，與復興公園隔路相望。整個街區，約 50 棟優秀歷史建築構成，集合了上世紀 30 年代上海城區的建築風格：花園別墅、外廊式宴會廳、石庫門、新里弄、老洋房和工業廠房，堪稱上海歷史建築博物館。

田子坊：由上海特有的石庫門建築群改建後形成的時尚地標性創意產業聚集區，也是不少藝術家的創意工作基地，人們往往將她稱為《新天地第二》。實際上，除了同樣時尚外，她與新天地有著很多不同之處，田子坊展現給人們的更多的是上海親切、溫暖和嘈雜的一面。只要你在這條如今上海灘最有味道的弄堂裡走一走，就不難體會田子坊與眾不同的個性了。

走在田子坊，迂回穿行在迷宮般的弄堂裏，一家家特色小店和藝術作坊就這樣在不經意間跳入你的視線。從茶館、露天餐廳、露天咖啡座、畫廊、家居擺設到手工藝品，以及眾多滬上知名的創意工作室，可謂應有盡有。在這裡無論是招牌還是商品，每家店鋪都極力展現只屬於自己的風格，目的就是為了突出唯一特性。在這裡，你可以緩下腳步、放慢節奏，靜靜地聆聽店主跟你敘述每一件得意之作的淵源與故事。

城隍廟商圈：到上海不去城隍廟，等於沒到過大上海。可見老城隍廟在上海的地位和影響。這裡可說是古代建築的博物館，上海建城 700 餘年，明、清、民國的住宅建築星羅棋佈，“購物天堂”又是城隍廟的一大特色，商品以日常生活用品為主，琳瑯滿目、應有盡有，商品有小、土、特、多等特點，花色多達萬種以上，很多商品都有一百多年甚至二百年歷史。

專車接往機場，揮別為期五日的江南水鄉之旅，搭機返台。

餐食：早餐：飯店內用早餐

午餐：上海本幫風味

晚餐：機上簡餐

住宿：溫暖的家

 華玉旅遊
HONESTY TOUR

晶協旅行社股份有限公司

聯絡人：陳雅玲

電話：02-25181727 傳真：02-25026919

地址：台北市中山區松江路 283 號 4 樓之 2

信箱：honesty9-2@hotmail.com